

## शालेय जीवनातील बोली भाषेचे स्थान

डॉ. अपर्णा राहुल उकले

सहायक प्राध्यापक, ज्ञानगंगा कॉलेज ऑफ एज्युकेशन, हिंगणे खुर्द, पुणे

Paper Received On: 21 OCT 2021

Peer Reviewed On: 31 OCT 2021

Published On: 1 NOV 2021

### Abstract

भाषा हे मानवाचे संवाद साधण्याचे ज्ञान ग्रहण करण्याचे महत्त्वाचे माध्यम आहे. भाषेमुळेच मानवाने आपली प्रगती केलेली आहे. भाषेचे प्रामुख्याने प्रमाण भाषा आणि बोली भाषा असे दोन प्रकार आहेत. शासकीय कार्यालये, शाळा आणि महाविद्यालयांमध्ये प्रमाण भाषा वापरली जाते. मात्र बोली भाषा ही मानवाची जन्मजात भाषा असते. व्यक्ती ज्या प्रदेशात कुटुंबात जन्मलेली आहे त्या कुटुंबाची भाषा ती शिकत असतो. बोली ही दैनंदिन वापराचे व प्रत्यक्ष व्यवहाराचे एक महत्त्वाचे भाषिक साधन आहे. बोली भाषा ही मुख्योद्गत पद्धतीने एका पिढीकडून दुसरी या पिढीकडे जात असते. बोली भाषा ही मानवाच्या जीवनात जशी महत्त्वाची आहे तशीच ती शालेय जीवनातही महत्त्वाची आहे. शाळेमध्ये बोली भाषा आणि प्रमाण भाषा यांची योग्य सांगड घातली जाते.



Scholarly Research Journal's is licensed Based on a work at [www.srjis.com](http://www.srjis.com)

### ➤ प्रस्तावना :

भाषा ही अक्षरी असलेल्या ह्या शब्दाला मानवी जीवनात महत्त्वाचे स्थान आहे. माझा देश, माझा समाज, माझी संस्कृती, माझे कुटुंब इ. बाबत जशी आपुलकी वाटते तशी माझी भाषा याबाबत देखील जिद्दाला वाटतो. कारण आपली भाषा हा आपल्याला समाजाकडून मिळालेला वारसा असतो. ज्या कुटुंबात आपण जन्मतो त्या समाजाची त्या कुटुंबाची भाषा आपण शिकतो, आपण आणि आपलीशी करतो. विचारांची देवार्ण घेवाण हे भाषेचे प्रधान कार्यक्षेत्र आहे. आपल्याला जी भाषा येते, त्या भाषेत कोणी बोलू लागला किंवा लिहू लागला म्हणजे आपल्याला समजते. आपल्याला जे सांगावयाचे आहे, ते कळावयाचे आहे, ते आपण बोलून अथवा लिहून कळवू शकतो. बोलताना आपण ध्वनीचा उपयोग करतो. लिहिताना आपण लिपीचा उपयोग करतो. भाषा हे विचाराचेही महत्त्वाचे साधन आहे. विचारांना चालना देण्याकरिता आणि विचार प्रकट करताना भाषेचा उपयोग होतो. तसेच कोणत्याही प्रकारचे शिक्षण घेत असताना भाषा ही महत्त्वाची असते. भाषेशिवाय आपण कोणतोच ज्ञान आत्मसात करू शकत नाही.

### ➤ बोली भाषेचा विकास

‘बोली’ या शब्दाचा अर्थ बोलली जाणारी असाच होतो . अर्थात बोलली व भाषा हे समानार्थी शब्द आहेत . परंतु आपण सर्वसामान्यांच्या भाषेला बोली म्हणतो तर सुशिक्षितांच्या बोलीला भाषा म्हणतो . भाषा ही प्रामुख्याने बोलीच्या रूपातच पुढे आली . आपापसातील व्यवहार साधारणपणे बोली भाषेतच केले जातात . तसेच भाषा हे आपले विचार व्यक्त करण्याचे एक प्रभावी माध्यम आहे . व्यक्ती एकमेकांशी संवाद साधताना बोली भाषेचा वापर करतो . बाळाच्या जन्मापासून त्याच्या कानावर जे शब्द पडतात तसेच ते मुल बोलू लागते . कुटुंबातूनच व्यक्तीच्या भाषेचा विकास होतो किंवा बोलीचा विकास होतो . बोली ही दैनंदिन वापराचे व प्रत्यक्ष व्यवहाराचे एक महत्त्वाचे भाषिक साधन आहे . बोली भाषा ही मुंब्रोदगत पद्धतीने एका पिढीकडून दुसरी या पिढीकडे जात असते . बोली ही लोकांचीच भाषा असते . त्यामुळे तिची निर्मिती ही सहज होते . त्यामुळे बोली ही अधिक प्रभावी व परिणामकारक आहे . ती भाषा ऐकायला अतिशय साधी व बोलायला अतिशय सोपी अशी आहे . सहजपणा आणि सोपेपणा हा तीचा स्वभावधर्म असतो .

### ➤ बोली भाषेचा इतिहास

बोली भाषेचा प्रवास हा शेकडो वर्षांपूर्वीचा आहे . महाराष्ट्रामध्ये प्रदेशानुसार विविध बोली भाषा बोलल्या जातात . प्रत्येक प्रदेशानुसार बोलली जाणारी भाषा ही एक तेथील अभिव्यक्तीचे प्रभावी साधन आहे . महाराष्ट्राच्या वेगवेगळ्या भागातून बोलली जाणारी स्थानिक भाषा म्हणजे बोली भाषा होय . तेथील समाजाच्या गरजेनुसार बोली भाषा ही विकसित होत असते . प्रत्येक बोलीचा स्वतःचा अस शब्दसंग्रह असतो . तसेच मौजक्या शब्दांत मोठा आशय व्यक्त करणा या म्हणी बेलीतील अत्यंत अमूल्य खजिनाच असतात . भाषा किंवा बोली ही त्या समाजाचे प्रतिबिंब असते म्हणून बोली भाषेचे महत्त्व अधिक आहे .

भारतातील पन्नास टक्के लोकांच्या भाषेला लिपी नाही . या वास्तवाचा स्विकार केल्यास बोलीभाषेचे महत्त्व व्यवहारामध्ये अधिक आहे . तीचे महत्त्व सांगताना डॉ . भालचंद्र नेमाडे म्हणतात की बोलली भाषा ही मुळात बोलली जाते आणि लिखित म्हणजे लिपिवद्ध भाषा ही दुय्यम स्वरूपाची असते तत्व कोणत्याही प्रकारच्या लेखनाचा विचार करताना नेहमी लक्षात ठेवावे लागते . बोली भाषा प्रधान आणि लिखित भाषा गौण असणे मानवी समाजाच्या इतिहासावरून लक्षात येते . कारण लिप्यांचा शोध तीन चार हजार वर्षांपलीकडे जात नाही . आजही शंभर टक्के निरक्षर असलेले अनेक समाज पृथ्वीवर अस्तित्वात असून त्यांच्या बोली भाषा

अत्यंत प्रभावी व इतर कोणत्याही प्रगत समाजांच्या सक्षम आहेत . हिंदुस्थानातही पन्नास टक्के लोक भाषा बोलतात, लिहित नाहीत .” जैमाडे . भालचंद्र साहित्याची भाषा 2005 पृ . 10

तर डॉ . ना . गो . कालेलकर म्हणतात, “बोली हे दैनंदिन व्यवहाराचे स्वाभाविक साधन आहे . परिस्थितीला अनुरूप अशा भाषिक सामग्रीचा ती उपयोग करते . मौखिक परंपरेने आल्यामुळे तिच्या अंगी एक प्रकारचा जिवंतपणा असतो . ती साधी पण परिणामकारक असते . आपले रूप प्रतिष्ठेच्या आरशात पाहून इतरांना ते आकर्षक वाटेल असे करण्याचा प्रयत्न करायला तिला वेळ नसतो . तिची स्वाभाविकता हेच तिचे वैशिष्ट्ये असते . काहीना ते मोहक वाटेल काहीना ओंगळ वाटेल . हा ज्याच्या त्याच्या मनोवृत्तीचा आणि संस्कारांचा प्रश्न आहे .”

जा . गो . कालेलकर भाषा : इतिहास आणि भूगोल 2005 पृ . 10

वरील दोनही भाषातज्ज्ञांच्या मते बोली भाषेला मानवाच्या जीवनात अनन्य साधारण महत्त्व आहे .

### ➤ बोली भाषेच्या व्याख्या

1. एका विशिष्ट भूभागाच्या लहानात लहान मानवी समूहाकडून जी भाषा बोलली जाते तिला बोली भाषा म्हणतात . उदाः डांगी जागपूरी हाडी इ .

2. समाज व्यवहारासाठी वापरली जाणारी पण लिपी नसणारी भाषा म्हणजे बोली होय .

### ➤ शालेय जीवनात बोली भाषेचे स्थान

बोली भाषा ही मानवाच्या जीवनात जशी महत्त्वाची आहे तशीच ती शालेय जीवनातही महत्त्वाची आहे . कारण शाळेमध्ये नियोजनबद्ध शिक्षण दिले जाते . सर्व विषयाची पाठ्यपुस्तके ही प्रमाण भाषेमध्ये लिहिलेली असतात . तसेच शाळेमध्ये अभ्यासपूरक कार्ये आणि आयोजन केले जाते . विद्यार्थ्यांचा सर्वांगीण विकास करण्यासाठी शाळेमध्ये विविध उपक्रमांचे आयोजन केले जाते . विविध प्रकारची कौशल्ये विद्यार्थ्यांमध्ये विकसित केली जातात . यासाठी शाळेमध्ये बोली भाषा आणि प्रमाणभाषा यांची सांगड घातली जाते . प्रमाण भाषेइतकेच बोली भाषेला शालेय जीवनात महत्त्वाचे स्थान आहे . शाळेमध्ये बोली भाषा किती महत्त्वाची आहे ते पुढील मुद्द्यांवरून स्पष्ट होते .

1. विषयांचा अभ्यास : शाळेमध्ये विद्यार्थ्यांना विविध विषयांचा अभ्यास पूर्ण करावा लागतो . शाळेतील पाठ्यपुस्तके ही प्रमाणभाषेमध्ये तयार केलेली असतात . भाषा विषयाच्या पाठ्यपुस्तकांमध्ये मात्र त्या त्या भाषेतील साहित्य प्रकारांची ओळख द्यावी म्हणून काही कथा कविता इ . सारख्या साहित्यांचा समावेश

केला जातो . मग ते साहित्य त्या ठिकाणच्या बोली भाषेतीलसुद्धा असते . उदा : इयत्ता 10 वीच्या मराठीच्या पाठ्यपुस्तकांमध्ये कवी वीरा राठोड यांची बंजारा भाषेतील 'मनक्या पेरेन लागी' प्रमाणसं पेरायला लागूया कवितेचा समावेश केलेला आहे . या कवितेचा आशय समजावून सांगताना शिक्षकांना बोली भाषेचा वापर करावा लागणार आहे . तसेच इतिहास, भूगोल, विज्ञान, गणित इ . सारख्या विषयांचे अध्यापन करत असताना शिक्षकांना विद्यार्थ्यांना समजेल अशा भाषेचा वापर करावा लागेल . तसेच विषयातील संकल्पना समजावून सांगताना बोली भाषा महत्त्वाची भूमिका बजावते . तसेच विद्यार्थी जेव्हा स्वयंअध्ययन करतात तेव्हा ते स्वतःच्या भाषेमध्ये तो विषय समजावून लिहितात . परीक्षेमध्ये उत्तरे लिहिताना काही ठिकाणी बोली भाषेचा वापर करतात .

**2. अनुभवांची देवार्ण घेवाण :** शाळेमध्ये जेव्हा विद्यार्थी विद्यार्थी, शिक्षक विद्यार्थी यांच्यामध्ये जेव्हा संवाद होतो तेव्हा बोलीभाषेचा वापर केला जातो . वर्गामध्ये शिक्षक जेव्हा एखादा विषय शिकवतात तेव्हा त्यातील आशय समजावून सांगताना विविध उदाहरणे वाखले देतात . आशयास अनुसरून विविध प्रसंग सांगतात तेव्हा प्रमाणभाषेबरोबरच बोलीभाषेचा वापर करतात . विद्यार्थीदेखील शिक्षकांनी विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे देताना बोली भाषेमध्येच देतात . शाळेमध्ये जी विविध अनुभवांची देवार्ण घेवाण होते ती बोलीभाषेतूनच होते म्हणून शालेय जीवनात बोली भाषेला महत्त्वाचे स्थान आहे .

**3. अभ्यासपूरक कार्ये साठी सहभाग :** शाळेमध्ये विद्यार्थ्यांचा सर्वांगीण विकास करण्यासाठी विविध उपक्रमांचे आयोजन केले जाते . क्षेत्रभेद, शैक्षणिक सहली, विविध स्पर्धा, शैक्षणिक साहित्याचे प्रदर्शन, सांस्कृतिक कार्ये इ . उपक्रमांद्वारे विद्यार्थ्यांच्या सुप्त कलागुणांना व्यक्त होण्याची संधी दिली जाते . विद्यार्थी जेव्हा अशा उपक्रमांमध्ये सहभागी होतात तेव्हा ते आपल्या बोली भाषेचा वापर अधिक करतात . कारण विद्यार्थ्यांना अभिव्यक्ती स्वातंत्र्य दिले जाते . अशावेळी विद्यार्थी त्यांच्यामध्ये असलेले कलागुण सादर करतो . एखादा गाणं म्हणतो . छोटीशी नाटिका सादर करतो . प्रदर्शनामध्ये त्याने नेमके काय केले आहे ते स्वतःच्या भाषेमध्ये सांगतो . विविध विषयावर भाषण करतो . शाळेतील उपक्रमां, शिक्षक मित्र मैत्रिणी आणि शाळा इ . बाबत आपले मनोगत तो बोली भाषेमध्येच व्यक्त व्यक्त करतो म्हणून शिक्षक आणि विद्यार्थी यांच्या दृष्टीने शालेय जीवनात बोली भाषेला अतिशय महत्त्वाचे स्थान आहे .

**4. विविध संस्कृतीची जोपासना :** भारत हा देश विविधतेने नटलेला आहे . भारतामध्ये अनेक प्रदेश आहेत . त्या प्रत्येक प्रदेशाची भाषा, रिती, रिवाज, मंगण, पोषाख इ . बाबतीत विविधता आहे . शाळेमध्ये अभ्यासक्रमातून

भारताचा समान सांस्कृतिक वारसा जपण्याचा प्रयत्न केला जातो . तसेच शाळेत विविध जाती धर्माचे विद्यार्थी शिक्षण घेत असतात . त्यामुळे विविध सण व राष्ट्रीय सण मोठ्या उत्साहाने साजरे केले जातात . स्वातंत्र्य दिन व प्रजासत्ताक दिन हे राष्ट्रीय सण मोठ्या उत्साहात सर्व भारतभर साजरे केले जातात . तसेच महान पुरुषाची जयंती व पुण्यतिथी साजरी केली जाते . तसेच गणपती उत्सव, बैलपोळा, भोंडला, मजान ईद, ज्ञानाळ, पंतेती, गुरूनानक जयंती, गांधी जयंती, आंबेडकर जयंती इ . दिन व सण साजरे केले जातात . त्यामुळे विद्यार्थ्यांना प्रत्येक धर्माचे सण कसे साजरे केले जातात ते समजते . विविध धर्माच्या प्रार्थना आहेत त्यांचा अर्थ काय आहे प्रत्येक धर्माच्या गुरूंनी काय शिकवण दिली हे सर्व विद्यार्थ्यांना समजते . त्यातून विद्यार्थ्यांना तेथील बोली भाषेची माहिती मिळते . प्रदेशानुसार, मानुसार विविध संस्कृतीची जोपासना कशी केली जाते ते समजते . बोली भाषेतून त्या त्या प्रदेशातील संस्कृतीचे दर्शन होते . म्हणूनच शालेय जीवनात प्रमाणभाषेबरोबरच बोली भाषेलाही अनन्य साधारण महत्त्व आहे .

**5 . भाषिक कौशल्यांचा विकास :** सर्व इयत्तांच्या विविध विषयांच्या पाठ्यपुस्तकामध्ये अनेक प्रकरणे असतात . भाषा विषयांच्या पाठ्यपुस्तकामध्ये विविध कथा, प्रवासवर्णन, कादंबरीतील एखादा लेख असतो . एखाद्या ग्रामीण कथेचा समावेश केलेला असतो . खानदेशी, बिजारा इ . सारख्या भाषेतील साहित्याचाही समावेश केलेला असतो . विद्यार्थ्यांना सर्व विषयांच्या पाठ्यपुस्तकातील नवीन आशयाचा अभ्यास करताना वाचन करावे लागते . पाठ्यपुस्तकातील स्वाध्याय सोडवतात . समजलेला भाग स्वतःच्या भाषेत लिहितात . वर्गात विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे विद्यार्थी स्वतःच्या भाषेत देतात . शिक्षक वर्गात शिकवताना विद्यार्थी लक्षपूर्वक श्रवण करतात . म्हणजेच शाळेमध्ये विद्यार्थ्यांचे भाषण, वाचन, लेखन आणि श्रवण इ . सारख्या भाषिक कौशल्यांचा विकास होतो . शाळेमध्ये विविध विषयावर वक्तृत्व स्पर्धा आयोजित केली जाते . विद्यार्थ्यांसाठी महत्त्वपूर्ण विषयावर व्याख्यानांचे आयोजन केले जाते . शाळेतील अभ्यास, परीक्षा, विविध उपे इ . तून विद्यार्थ्यांच्या भाषिक कौशल्यांचा विकास होत असतो . या विकासाच्या प्रक्रियेमध्ये प्रमाणभाषे इतकीच बोली भाषा अतिशय महत्त्वपूर्ण भूमिका निभावते .

**6 . ग्रामिण साहित्याचा अभ्यास :** शाळेत विद्यार्थ्यांना अनेक विषयांचा अभ्यास करावा लागतो . भाषेच्या पाठ्यपुस्तकामध्ये इयत्तानुसार त्या त्या साहित्य प्रकारांचा समावेश केला जातो . प्रामुख्याने ग्रामीण साहित्याचा समावेश केला जातो . त्यामुळे विद्यार्थ्यांना या साहित्य प्रकाराची ओळख होते . भारतामध्ये अनेक बोली भाषा बोलल्या जातात उद : नागपूरी, हिंदी, हाडी, हांगी, मालवणी इ . त्या त्या भाषेमध्ये लेखक साहित्याची निर्मिती

करत असतात . त्यामुळे विद्यार्थ्यांना नवीन बोली भाषेची माहिती होते . या साहित्याचा अभ्यास करताना विद्यार्थी स्वतःच्या पद्धतीने समजावून घेतात . विविध ठिकाणी एकाच अर्थाचे विविध शब्द असतात ते विद्यार्थ्यांना समजते . उदः कोल्हापूरी भाषेमध्ये खांबाला डांब म्हणतात मळाला चावी म्हणतात . तसेच खानदेशी बोलीमध्ये गायला गावडी म्हणतात तर अंडोर म्हणजे मुलगा . तसेच बोली भाषेतून मौखिक पद्धतीने साहित्याची निर्मितीही झाली आहे . उदः शेतकरी गीते जात्यावरची गाणी इ .

**7 . शब्दसंग्रहातील वाढ :** शाळेमध्ये विद्यार्थी शिक्षक आणि इतर कर्मचारी वर्ग हा विविध ठिकाणाहून आलेले असतात . त्यामुळे शाळेतील प्रत्येक व्यक्तीची बेली भाषा ही वेगवेगळी असते . कारण बोली ही लाकांची एकमेकांशी संवाद साधण्याचे प्रमुख माध्यम आहे . त्यामुळे शाळेमध्ये विद्यार्थ्यांना नवनवीन शब्दांची माहिती होते . उदः धान्य मोजण्यासाठी पायली मापट कोळव चिपट हे प्रमाण वापरले जाते . तर अंतरासाठी कासराभर फरलांग कोस असे शब्द वापरले जातात . बोली भाषेतील शब्द बोलण्याची लकब ही अस्सल असते . बोलीमुळे प्रमाण भाषेला विपूल प्रमाणात शब्दसंपदा प्राप्त होते . या शब्दांची माहिती विद्यार्थ्यांना होत असते . त्यामुळे विद्यार्थ्यांचा शब्दसंग्रह निश्चितपणे वाढतो .

अशाप्रकारे बोली ही सहज संवाद साधण्याची भाषा आहे . सार्वजनिक ठिकाणी सरकारी कार्यालये शाळा महाविद्यालयांमध्ये प्रमाण भाषेचा वापर केला जात असला तरी बोली भाषेचा वापरही केला जाते . शाळेमध्ये तर विद्यार्थ्यांचा सर्वांगीण विकास होण्याच्या दृष्टीने अध्यापनावेबरेबरच इतर जे अभ्यासपूरक उपकरणे राबविले तेव्हा बोली भाषेचा अधिक वापर केला जातो .

## संदर्भसूची

### Engilish

G.O.I. (2014). Curriculum Framework Two year B.Ed.Programme. NCTE, New Delhi.

G.O.I. (2020). Report of new education policy. NCTE, New Delhi. Ministry of Education.

### मराठी

तिखे मि . ना . 2011 व्यक्तिमत्त्व विकास आणि शालेय उपक्रम प्रथम आवृत्ती पुणे नेहवर्धन .

पारसनीस हे . जानेवारी 2009 ज्ञानरचनावाद ओळख शिक्षण संकमण . पुणे महाराष्ट्र राज्य माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळ .

पिचड जे . भवरकले जी . ह आणि कोलटकर जी . भ . जुलै 2007 मराठी अध्यापक शिक्षण पदवीका प्रचवी आवृत्ती पुणे निराली .

पांडे अ . आणि हरी मि 2018 बहुभाषिकता : गुणवत्तापूर्ण शिक्षणाचा पाया प्रथम आवृत्ती पुणे युनिक अॅकॅडमी .

बरकले [रा. आणि पिचड [स. 2004] अध्यापन पद्धती पुस्तिका [विषय : मराठी पुस्तिका आठवी] आधार  
पद्धती [प्रथम आवृत्ती] नाशिक [शिवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ. तिखे]  
नि. ना. 2011] व्यक्तिमत्त्व विकास आणि शालेय उप [स. प्रथम आवृत्ती] पुणे [नेहवर्धन.  
भालेराव [स. 2009] उदयाच्या शिक्षकांसाठी मराठी शिक्षण [प्रथम आवृत्ती] नाशिक [इनसाइट].